

# La Rocca della **Cittadella** di Ancona

PROGETTO DI **RIQUALIFICAZIONE E RECUPERO**

Piano Operativo Cultura e turismo Fondo per lo Sviluppo e la Coesione  
(FSC) 2014-2020 (Delibera CIPE n. 10 del 28 febbraio 2018 - Intervento n. 25)

# Piano Operativo “Cultura e Turismo” Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020 (Delibera CIPE 28 febbraio 2018, n. 10)

## DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO

**Recupero e riqualificazione della cortina muraria esterne** del complesso architettonico della «**Cittadella**» di Ancona che ad oggi, nello stato di degrado e di debito manutentivo in cui versa e di occlusione a causa della fitta vegetazione che la circonda, risulta pressochè dimenticata dagli stessi cittadini di Ancona. Il valore intrinseco dell'opera ed il suo magnifico contesto paesaggistico costituiscono potenziali assoluti di implementazione dell'offerta culturale della città e del sistema culturale marchigiano nel suo complesso.

## RISULTATI ATTESI

L'intervento converge con l'obiettivo strategico della Regione Marche di **recuperare e qualificare il patrimonio culturale**, al fine di promuovere la valorizzazione del territorio rafforzando l'identità delle Marche attraverso uno sviluppo equilibrato e sostenibile. Fra i risultati attesi oltre al recupero e restauro delle cortine murarie si prevede un correlato intervento di **«pulizia della vegetazione»** così da poter liberare alla vista questi elementi architettonici.

## IMPORTO COMPLESSIVO

**€ 3.000.000,00**

## Foto stato attuale

- Foto 1 – Ingresso **fronte nord**  
 Foto 2 – Tratto di mura **fronte nord**  
 Foto 3 – Tratto di mura **fronte sud** in  
 corrispondenza della **«Fuciliera»**  
 Foto 4 – postazione per cannoni in  
 corrispondenza del **Bastione della  
 Campana**  
 Foto 5 – tratto di mura **fronte est**  
 Foto 6 – tratto di mura **fronte ovest**  
 in corrispondenza del **Bastione  
 Gregoriano**

## La “Cittadella” di Ancona

La “Fortezza” della Cittadella di Ancona, posta sul colle “**Astagno**” dominante l’ingresso a nord della città, rappresenta un capolavoro di architettura di fortificazione ancora integro nella sua conformazione e non compromesso dall’espansione edilizia della città. Ad oggi **la cinta muraria** versa in gravissimo stato di conservazione necessitando di un intervento il più possibile tempestivo. La superficie racchiusa dalle cortine e dai bastioni è pari a circa **13.000 mq**. La cortina muraria, oggetto dell’attuale intervento, ha uno sviluppo di circa **900 metri** per una superficie complessiva di circa **12.000 mq**



1



2



3



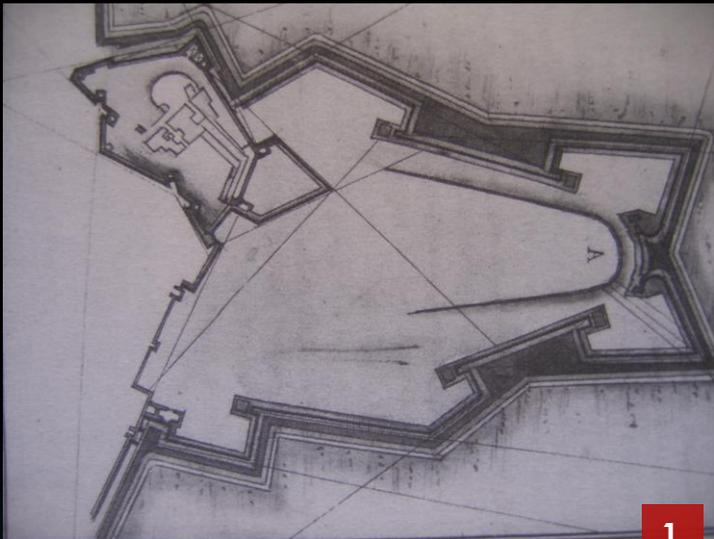
4



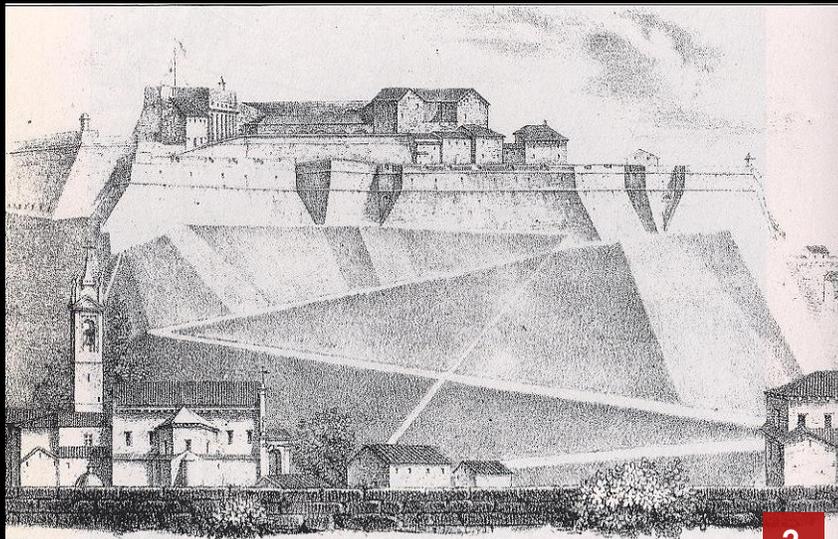
5



6



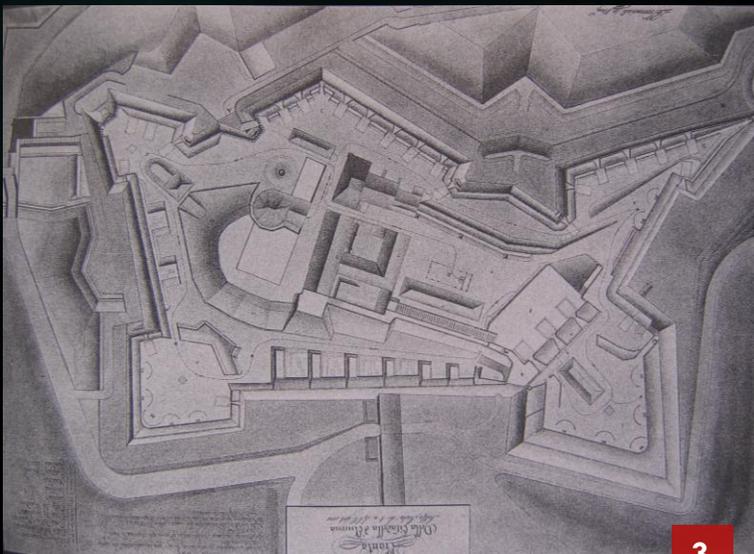
1



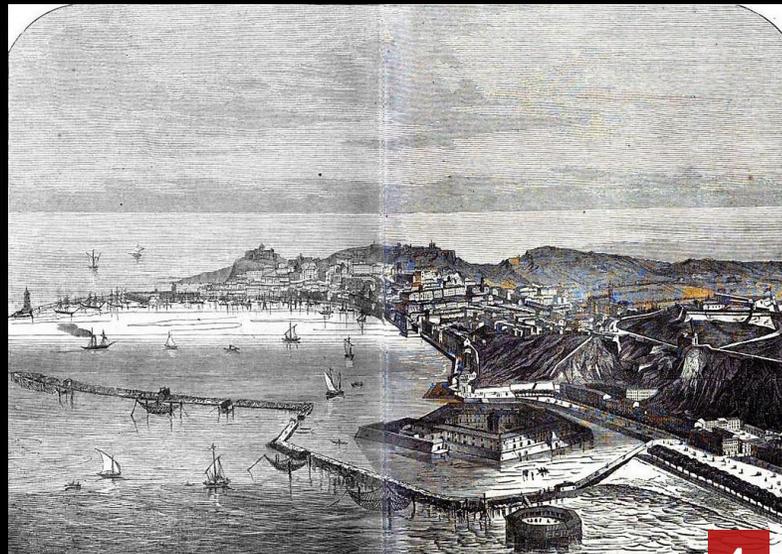
2

## Alcune Immagini storiche

- 1- **Giacomo Fontana**, planimetria **1588**;
- 2 - litografia vista nord-occidentale **1841-42**;
- 3 - **Ing. Provinciali**, pianta 1841;
- 4 - Articolo del giornale «Il Mondo illustrato di Torino» **1860**;
- 5 - **Thomas Salmon**, veduta di Ancona **1757**.



3



4

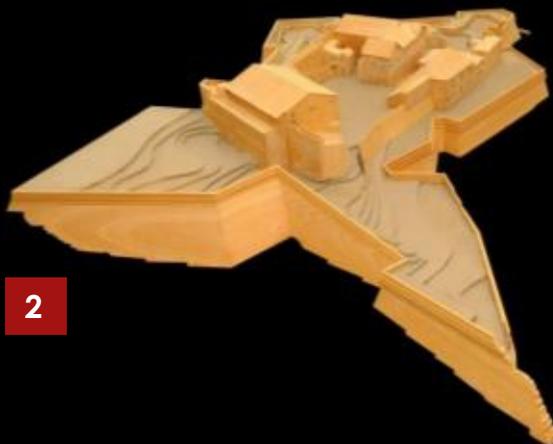


5

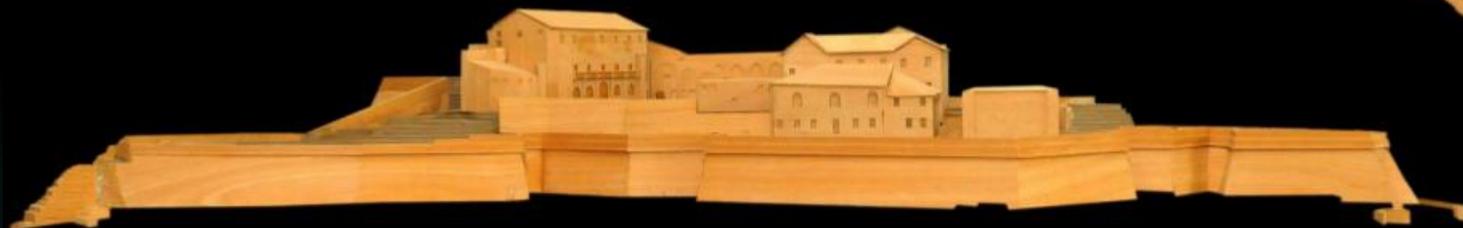
*La Città di Ancona Capitale della Marca Anconitana dello Stato Ecclesiastico.*



1



2



3



4



5

Plastico realizzato dal Liceo  
Artistico Edgardo Mannucci di  
**Ancona**

- 1- Veduta fronte **sud**;
- 2 – Veduta fronte **est**;
- 3 – Veduta fronte **nord**;
- 4 – Veduta fronte **ovest**;
- 5 - Veduta fronte nord ovest **1757**.



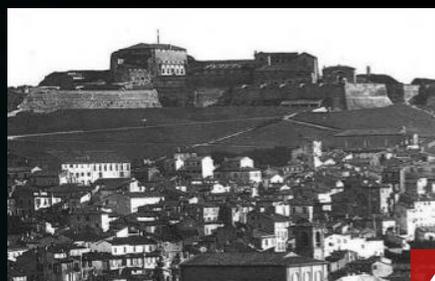
1



2



3



4



5



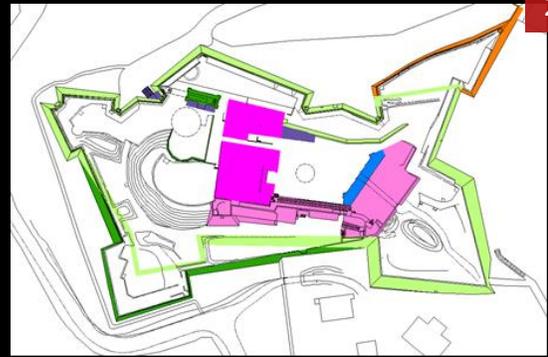
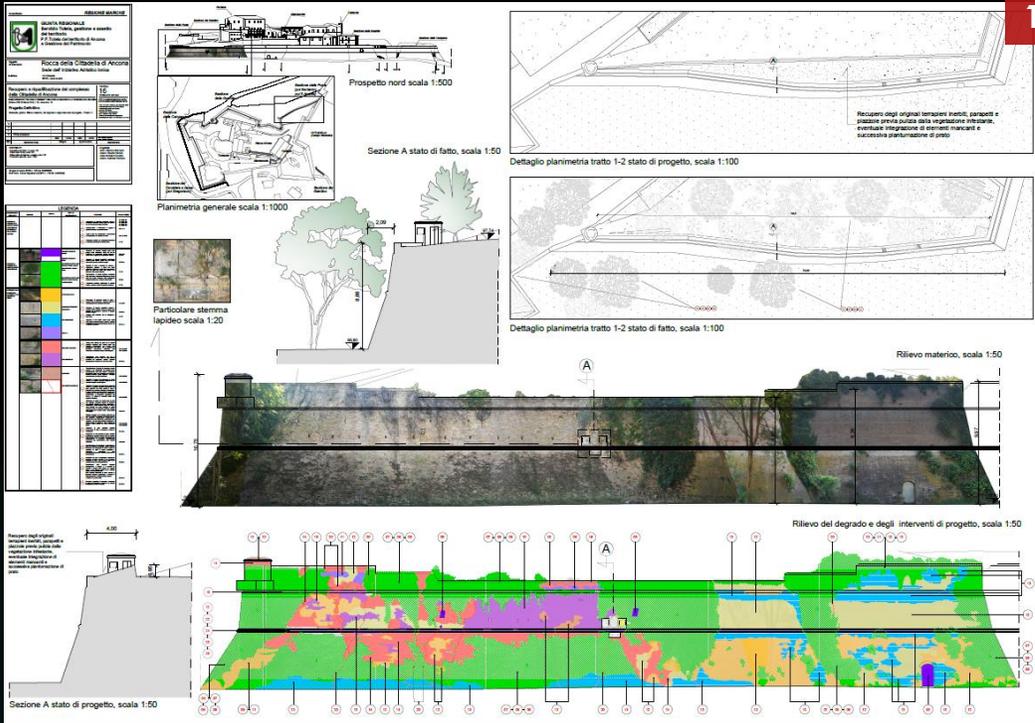
6



7

## Simulazioni grafiche dell'intervento

- 1- Vista del colle Guasco **post intervento**
- 2 – Vista dell'area Fiera **post intervento**
- 3 – Vista del colle Guasco allo **stato attuale**
- 4 – Vista del colle Guasco del **1920**;
- 5 - Vista dell'area Fiera **allo stato attuale**
- 6 – Vista dal Molo **Nord post intervento**
- 7 – Vista dal Molo Nord allo **stato attuale**



**Stralcio progettuale**

1- Tavola progettuale del tratto murario 1-2  
 2 – Ricostruzione della fasi storiche del complesso  
 3 – Sezione generale dell'area  
 4 – Rilievo del prospetto nord

